

令和4年度 宗四小「学びの地図」1年

学校教育目標	考える子ども（知） 思いやりのある子ども（情） はたらく子ども（意） じょうぶな子ども（体）											
目指す児童像	自ら進んで学ぶ子（知） 礼儀正しく、心豊かな子（情） 仕事を一生懸命にする子（意） 心身ともにたくましい子（体）											
知識及び技能	学習や生活の場面でつかえる知識やわざなどを進んで学ぶことができる子											
思考力判断力表現力等	自分の考えを豊かに表したり、学んだことを使ったりしながら、よりよく問題をとくことができる子											
学びに向かう力等	疑問に思ったことを自分から進んで調べようとしたり、友達の助けをかりたりしながら一緒に学ぼうとする子											
教科等 \ 月	4月	5月	6月	7月	8・9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
国語	いいてんき おはなし たのしいな あつまって はなそう どうぞ よろしく なんて いおうかな こんなもの みつけたよ うたにあわせてあいうえお	こえにだしてよもう ききたいな、ともだち のはなし たのしいな ことば あそび はなの みち ぶんを つくろう	ねことね っこ わけをは なそう おばさん とおばあ さん	くちば し おおきく なった おおきな かぶ はをへをつかおう すきなものなあに おむすびころりん としょかんとなかよし こんなことがあったよ	ききたいな と もだちのはなし たのしいな こ とばあそび おはなしをたの しもう「やくそ く」	よんでた しかめよ う 「うみの かくれん ぼ」 おもいうかべ ながらよもう 「くじらぐ も」 しらせたい な、見せたい な	せつめ いする 文しよ うを読 もう「じ どう車 くらべ」 ともだちの こと しら せよう	むかしばなしをよも う 「おかゆのおなべ もの名まえ わらしべちょうじゃ てがみで しらせよ う	ききたいな と も だちのはなし すきなところを見 つけよう「たぬき の糸車」 ことばを見つけよ う	くらべてよも う 「どうぶつ 赤ちゃん」	これは なんで しょう よんでかんじたことをはあ そう 「ずうっとずっと大すきだ よ」 にているかんじ いいこといっぱい、一年生	
学習の基盤としての 資質・能力 【ア 言語能力】 との関連			<順序の工夫> 見える→見えない 外見 機能  <表現の工夫> 問いかけ ◎相手の興味をひ いて読んでもらう 写真 ◎文字だけでは分 からないところ	<順序の工夫> 知っている→知らない ふつう 特別  見える → 見えない つくり 仕事  <表現の工夫> 問いかけ 写真	<順序の工夫> 大きなこと→小さなこと 体全体 体の部分 全体 部分  見える → 見えない  <表現の工夫> 絵 ◎分かりやすくする 一つ一つの段落に分けて 書く	<順序の工夫> ふつう → 特別 知っている 知らない 一般 → 特殊 見えない → 見える 仕事 つくり 順序は逆にしてもよいこ と、その方がよい時もあること <表現の工夫> 問いかけ、絵、写真	<順序の工夫> 時間的な順序 生まれて成長する様子  時間軸で並べ、変化の 様子を捉える  七日、二ヶ月、六ヶ月、 一年	<順序の工夫> 時間的な順序 空間的順序 中心→全体 論理的順序 見える→見えない 知っている→知らない 大きいこと→小さいこと ふつう→特別 ◎順序の復習 ◎順序を使って習熟を図る				
算数	なかまづくりとかず なんばんめ	どのようにかわるか な かずをさがそう あわせていくつ ふ えるといくつ	のこりはいくつ ち がいはいくつ	どちらがながい	わかりやすく せいり しよう 10よりおおきいかず なんじ なんじはん	3つのかずのけいさん どちらがおおい たしざん かたちあそび	ひきざん	どんなけいさんにな るのかな？ けいさんびらみっど	おおきいかず どちらがひろい	なんじなんぶん ビルをつくらう たしざんとひきざん	かたちづくり 1ねんのふくしゅ う	
言語能力との関連	具体物、図、言葉、数、式、表、グラフなどを用いて考えたり、説明したり、互いに自分の考えを表現し伝え合ったり、学び合ったり、高め合ったりする学習活動											
生活	がっこうのことがしりたいな みんなとなかよくなりた いながっこうだいすき	なつがやってきた	いきものとなかよし	じぶんでできるよ	ふゆを たのしもう	もうすぐ2ねんせい	きれいにさいてね	たのしいあきいっぱい				
言語能力との関連		<順序の工夫> 見える→見えない 数 触った感じ 形 におい 色 重さ	<順序の工夫> 見える→見えない ↓ 知っている→知らない の順序で並べてみる									
	伝え合い交流する活動、振り返り表現する活動、表現活動の充実、相手意識や目的意識をもった表現活動											
音楽 図画工作 体育												
特別の教科 道徳 との関連	道徳科の学習指導の多様な展開（3）各教科等と関連をもたせた指導、（4）道徳科に生かす指導方法の工夫 エ 書く活動の工夫											
	指導の配慮事項 4 多様な考えを生かすための言語活動（1）道徳科における言葉の役割（2）自分の考えを基に表現する機会の充実（3）道徳科に生かす言語活動											